



DESHAMUNU PREMINCHU MANNA

LOVE YOUR COUNTRY - An attempt to inculcate love for the country among children and youth.

by Dr. Iriventi Krishnamurthy

© 'Yuvabharathi, Hyderabad - 500 001.

యువభారతి ప్రచురణ : 102

1వ ముద్రణ : 01-8-1984 6వ ముద్రణ : 14-1-2010

7వ ముద్రణ : 15-8-2010

ప్రతులు : 5,000

ముఖచిత్ర రచన : శ్రీ శీలావీరాజు

ప్రతులకు :

1. యువభారతి కార్యాలయము

ఆంధ్రసారస్వత పరిషత్ భవనములు, తిలక్ రోడ్, హైదరాబాద్-1.

2. ఆచార్య వంగపల్లి విశ్వనాథం, ఫోన్ : 2722 3383

3. పోస్టులో కనీసం **5 ప్రతులకు** తక్కువ కాకుండా పొందగోరువారు, మనియార్లర్లు, డి.డి.లు “శ్రీమతి వి. శ్రీదేవి పేరిట పంపండి. పోస్ట్‌జి ఉచితం.

చిరునామా : ప్లాట్ నెం. 405/బి, రాధాకృష్ణ ఎస్టేట్స్, బాంక్ ఆఫ్ మహారాష్ట్ర బిల్డింగ్స్, కె.పి. హెచ్.బి. కాలనీ, హైదరాబాద్ - 500 072. ఫోన్ : 040-2305 5349

సెల్ : 99891 85023, 99638 96823

ముద్రణ : వాగ్దేవి ప్రింటర్స్, హైదరాబాద్-44. ఫోన్ : 27673772

వెల : రూ.1/-

7వ ముద్రణకు ముందుమాట

ఆలోచనలు అక్షరాలుగా రూపుదిద్దుకున్నప్పుడు - మనస్సులను కదిలించగలవన్న నమ్మకం, మన ప్రగతి పునాదులను బలోపేతం చేస్తుంది.

75 వసంతాల లేబ్రాయంలో, ఈ చిన్న పుస్తకంలోని ఆలోచనలు బావున్నాయనీ, బాగుపడటానికి స్ఫూర్తినిస్తాయనీ తలచి, తనకు నచ్చిన దానిని ఇతరులతో ఆనందంగా పంచుకుందామనే మంచి మనసున్న డా॥ ఎస్.ఎల్. తులసమ్మ గారు, ఈ ఏడవ ముద్రణకు అండగా నిలిచారు. దేశాన్ని ప్రేమించాలని, మంచి అన్నది పెంచాలనీ వారు పడుతున్న ఆరాటానికి మనసారా కృతజ్ఞతలు.

అచార్య వంగపల్లి విశ్వనాథం

తేది : 15-8-2010

సమావేశకర్త, యువభారతి

E-mail : Viswam.vangapally@gmail.com

6వ ముద్రణకు

ముందుమాట

“అక్షర రూపము దాల్చిన ఒకే ఒక్క సిరా చుక్క లక్ష మెదళ్ళకు కదలిక” అంటారు - కాళోజి. ఈ అక్షరాలు మిమ్మల్ని కదిలించాలి అనే ఆశతో, ఆశయంతో - ఈ 6వ ముద్రణ.

ఈ పుస్తకం చదివితే - దేశమంటే? దేశాన్ని ఎందుకు ప్రేమించాలి? ఆ ప్రేమను ఎలా సంపాదించాలి? అలా దేశాన్ని ప్రేమించేవాళ్లు ఎలా తమ జీవితాలను సరిద్దుకోవాలి? లాంటి ప్రశ్నలకు సమాధానాలు లభిస్తాయి.

ఇంకా కోట్లాది మంది ఈ అమృత భావాలను ఆస్వాదించ వలసిన అవసరం వుంది. రాసురాసు బలహీనపడుతున్నట్లునిపిస్తున్న నేటి మానవ సంబంధాలకు, సమాజ పరిణామాలకు, మన సంస్కారాలు, మన ఆలోచనలే పరిష్కారమార్గాలను కనుగొనగలగాలి. అందుకే ఈ

ప్రయత్నం. ఈ ఆలోచనల్లో ఆ బలం వుంది. బలమే జీవితము, బలహీనతయే మరణంతో సమానమని స్వామి వివేకానంద అంటారు. బలమైన ఆలోచనలతో బలవంతులవ్వండి. అందుకనే ఈ చిన్న పుస్తకాన్ని చదవండిని విజ్ఞప్తి.

మాతృమూర్తి, మాతృదేశం, మాతృభాషలపై ఒక వ్యక్తికున్న వైఖరి, ఆ వ్యక్తి జన్మతానికే కాక, ఆజాతి జన్మతాన్ని సైతం నిర్దేశిస్తుందని, నిర్ణయిస్తుందని చెప్పవచ్చు. మాతృమూర్తి ఋణం తీర్చుకోలేనిది; మాతృదేశం ఋణం మన ఋజువర్తనతో తీర్చుకోవడానికి ప్రయత్నించవలసినది (జాతి గర్విం చేలా జీవించడం ద్వారా); మాతృభాష ఋణం మేధో వికాసం ద్వారా, సాహిత్య సేవ ద్వారా, మంచిని పెంచడం ద్వారా, తీర్చడానికి యత్నించ వలసినది.

ఒక్క మంచిగుణం మరింకెన్నో మంచి గుణాలకు పట్టుగొమ్మగా నిలుస్తుంది. మనసు, మన జాతిని నిలుపుతుంది.

“దేశమును ప్రేమించుమన్నా...” అంటూ మరోసారి మనపైగల బాధ్యతను కవితాత్మకంగా గుర్తుచేసింది మహాకవి గురజాడ. ఆ గేయం పూర్తి పాఠాన్ని ఒక చిన్న పుస్తకం చివర పొందుపరచడం జరిగింది. ఒకటికి పదిసార్లు చదవండి. చదివించండి. ఆలోచించండి. ఆచరణకై స్ఫూర్తి పొందండి. మేల్కొనండి మేలిమలుపును ఆహ్వానించండి.

ఈ చిన్న పుస్తకాన్ని మనకందించినవారు, మా యువభారతికి అత్యంత ఆత్మీయులు, చిరకాలం సంస్థ అధ్యక్షులుగా, మాకు స్ఫూర్తిగా నిలిచిన నిగర్వి; మేధావి, వక్త, సహృదయుడు, స్నేహశీలి; సేవాభావానికి ఒక చక్కని ఉపమానంగా మా మనస్సులలో శాశ్వత స్థానాన్ని సుస్థిరం చేసుకున్న స్వచ్ఛజీవనుడు శ్రీ కృష్ణమూర్తిగారు. మరోసారి సాహిత్యలోకానికి ఆయన కృషిని, యువత బాగుపడాలని వారు పడినతపసను, గళం ద్వారా, కలం ద్వారా వారు చేసిన సాధనా తపస్సును, మననం చేసుకోవడానికే ఈ ప్రయత్నం.

“దేశమును ప్రేమించవలెనా? ఎందుకు? నాకేమిచ్చింది. ఈ దేశం?” అనే ఖైదీలు ప్రబలుతున్న ఈ రోజులలో, దేశమును ప్రేమించుచున్నా అంటూ, గుర్తు తెచ్చుకోవలసిన అవసరం ఎంతైనా వుంది.

శ్రీ వై.వి.ఎస్. కృష్ణమూర్తిగారు, ఈ జాతి పురోగ మించాలన్న తపనతో తనవంతు కృషిగా, యడవల్లి ఫౌండేషన్ తరపున 1000 ప్రతులను బాలబాలికలకు, యువతకు అందించడానికి, 84 వసంతాల వయస్సులో ఉరకలేస్తున్నారు. వారికి మనసారా కృతజ్ఞతలు తెలుపుతూ ఈ అమృత సంకల్పం - లక్షలాదిమందికి ఈ ఆలోచనలను అందించడానికి కావలసిన స్ఫూర్తిని కలిగించగలవని మనసారా ఆశిస్తున్నాను. అందరికీ అందవలసిన ఆలోచనలు మనందరమూ బలంగా పూనుకుంటే తప్ప సాధ్యపడదు కదండీ. ముందుకు కదలండి. కదలిరండి. పదండి ముందుకు. కనీసం 5 ప్రతులైనా అందిద్దాం. అంకితభావంతో పూనుకుందాం. లక్షలాది మందిని ఉత్తేజ పరచటానికి మనవంతు సహకారాన్ని అందిద్దాం.

సొంతలాభం కొంత మానుకుంటే చాలు, మనమంతా ఇంకెంతో మేలు చేయగలం. గోరంత దీపం - కొండంత వెలుగు అని గుర్తుంచుకుందాం! మనస్ఫూర్తిగా ప్రయత్నిద్దాం!

మంచిని గుర్తించాలి. గుర్తించిన మంచిని ఆచరించాలి. ఆ ఆచరణ ఇతరులకు స్ఫూర్తి నివ్వాలి. అందుకే మంచిని పెంచే కృషిలో మీ వంతు సహకారాన్ని అందించండి. ఈ పుస్తకాన్ని కనీసం మరొక్కరైనా చదివేటట్లు చేయండి. పదిమందికీ అందేలా చూడండి.

మన సత్ప్రయత్నమే మనకు శ్రీరామరక్ష.

శుభాకాంక్షలతో....

ఆచార్య వంగపల్లి విశ్వనాథం

14-1-2010

సమావేశకర్త, యువభారతి

[040 - 2722 3383 - రాత్రి 8:30 - 9:30 ల మధ్య]

ముందుగా ఈ సూక్తులు

“జననీ జన్మభూమిశ్చ స్వర్గాదపి గరీయసీ” - రామాయణం

“దేశం అభివృద్ధి చెందడమంటే అద్దాలమేడలు, రంగులగోడలు, నిర్మించడం కాదు-పొరుగు సైతిక అభివృద్ధి నిజమైన దేశాభివృద్ధి” - మహాత్మాగాంధీ

“ఎవరైతే తన దేశాన్ని ప్రేమించలేడో-అతను దేశాన్ని ప్రేమించలేడు” - టైరర్స్

“దేశం నాకేమి చేసిందని ప్రశ్నించే ముందు -దేశానికి నేనేమి చేయగలిగానని ఆలోచించు” -జాన్ యు.ఫి. కెన్నెడి

“దేశం మీద ప్రేమ సత్యవర్తనను పెంచితే - సత్యవర్తన దేశం మీద ప్రేమను కలిగిస్తుంది” - మామిటి స్వామి

“మన దేశాన్ని చూసి గర్వించే మనిషంటే నాకిష్టం - తన దేశానికి గర్వకారణంగా జీవించే మనిషంటే మరీ ఇష్టం” -అబ్రహం లింకన్

“దేశభక్తి అంటే కేవలం మాతృదేశాన్ని ప్రేమించడమే కాదు-తోటి మానవులకు సాయం అందించడం కూడా” -స్వామి వివేకానంద

“ప్రజలను ప్రేమించలేని వాడు-దేశభక్తుడు కాలేడు” -ఓంగుటూరి ప్రకాశం

“ఆలోచనలే ప్రగతిని సాధిస్తాయి. భవిష్యత్తును దివ్యంగా దర్శింపజేస్తాయి. ఆలోచనారహితంగా వుండటమే, వ్యక్తిగాని, సంస్థగాని, దేశాన్ని గాని నాశనం చేస్తాయి. మీలో నిజాయితీవుంటే చాలు, మరింకేమీలేక పోయినా నష్టంలేదు. మీలో నిజాయితీలేనప్పుడు ఇంకేమున్నా లాభం వుండదు. జాగృతపరచబడిన యువత మేధస్సులే దేశాన్ని తీర్చిదిద్దడానికి కావలసిన అత్యంత-శక్తివంతమైన ఐశ్వర్యం. - ఎఫ్.జి. అబ్దుల్ కలామ్ స్ఫూర్తిని పొందండి - స్ఫూర్తితో జీవించండి.

వివేకవంతులకు మంచి పుస్తకమే అప్త మిత్రుడు.

“దేశమును ప్రేమించుచున్నా”

“దేశమును ప్రేమించుచున్నా - మంచి అన్నది పెంచుచున్నా” అన్నారు గురజాడ అప్పారావు గారు. ఆయనే “దేశమంటే మట్టికాదోయి - దేశమంటే మనుషులోయి” అన్నారు.

ఇంత సులభమైన మాటల్లో ఆయన ఎలా బ్రతకాలో, ఎలా దేశాన్ని అర్థం చేసుకోవాలో మనకు తెలపడానికి ప్రయత్నించినారు. దేశాన్ని అంటే దేశంలోని అంటే దేశంలోని ప్రజలను ప్రేమించేవాడు ఎప్పుడూ తప్పుడు పనులు చేయడు. తన దేశమంటే అభిమానమున్నవాడు తనకు నష్టం వచ్చినా, కష్టం వచ్చినా దేశానికి లాభం కలిగితే చాలు అని నమ్ముతాడు. దేశంలో పుట్టినవాళ్ళంతా కష్టనష్టాలకు ఓర్చి దేశం కోసం పాటుబడతారా? కాకపోవచ్చు. కాని, కొందరైనా అలాంటి వాళ్ళు లేకపోతే దేశం అన్ని విధాల చెడిపోతుంది. తనకోసం కాక, ఇతరులకోసం బ్రతికే వాడివల్లనే దేశానికి లాభం కలుగుతుంది. తన ఒక్కడివల్ల ఏమౌతుంది? అని భావించేవాడు, ప్రత్యక్షంగా గాకపోయినా పరోక్షంగా దేశానికి కష్టం కలిగించినవాడే అవుతాడు.

మంచి అన్నది పెంచడమంటే ఏమిటి? మంచికీ, చెడుకీ ఏమిటి భేదం? కాలాన్ని బట్టి, దేశాన్ని బట్టి, అవసరాన్ని బట్టి, మంచికీ చెడుకీ భేదాలు ఏర్పడుతూ ఉంటాయి. తనకు మంచిదైంది, మరొకరికి చెడ్డది కావచ్చు. తాను బ్రతుకుతున్న కాలంలో చాలామందికి మంచిదిగా తోచిన ఒక విషయం,

మరోకాలంలో ఎంతోమందికి చెడ్డగా తోచవచ్చు. మనిషికి మంచిచెడ్డలు తెలుసుకోవడం అవసరం. పుస్తకాలు చదువుకున్నంత మాత్రాన, లేదా పెద్దల మాటలు కొన్ని వల్లించినంత మాత్రాన, మనిషి అక్షరాస్యుడనిపించుకుంటాడే తప్ప, జ్ఞాని అనిపించుకోడు. అందరికోసం గ్రంథాలయాల్లో పెట్టిన పుస్తకాలను అక్రమ మార్గాలలో సొంతం చేసుకునేవాళ్ళు, పుస్తకాల్లోనించి తమకు పనికివచ్చే పుటలను చించుకొనే వాళ్ళు, చదువుకొన్నవాళ్ళే కదా? దేవాలయాల్లోని విగ్రహాలను ఎత్తుకొనిపోయి అమ్ముకొనే వాడికి, వీధి దీపాలుగా వెలుగుతున్న బల్బులను ఎత్తుకొని పోయేవాడికి, టిక్కెట్టులేకుండా ప్రజలదబ్బుతో నడిచే బస్సుల్లోను, రైళ్ళలోను ప్రయాణం చేసేవాడికి ఏమీ తేడా లేదు. పెద్ద పెద్ద అధికారాల్లో ఉండి లంచాలు తీసుకొని ప్రజల పనికి ఎగనామం పెట్టేవాళ్ళు చదువుకున్నవాళ్ళే కదా? గురజాడ “మంచి అన్నది పెంచుమన్నా” అన్న ఆలోచనలోని మంచి ఏమిటి?

ఈ సంగతి తెలుసుకోవడానికి మనం కొంచెం ప్రయత్నం చేయాలి. మన దేశం మీద ప్రేమ పెంచుకొని, మన దేశంలో చాలాకాలంనుంచి ప్రజలు చదువుతూ, నమ్ముతూ వస్తున్న పుస్తకాలను కొన్నిటిని చదవాలి. అలాంటి వాటిలో రామాయణం, మహాభారతం ముఖ్యమైనవి. మన భారతీయులకు వాల్మీకి ఆదికవి. ఆయన ఒక ఆదర్శ మానవుని కథను అందంగా, పాడుకోడానికి చదువుకోడానికి అనుకూలంగా వ్రాసినాడు. ఆయన తరువాత

వ్యాసుడు అనే గొప్ప రచయిత మన దేశంలో పుట్టి, ఎన్నో పుస్తకాలను వ్రాసినాడు. వాటిల్లో ఆయన వ్రాసిన ఒక్కొక్కమాటకీ, ఈనాడు కూడా మేధావులు వ్యాఖ్యానాలు చేస్తున్నారు. ఆయన మనకు ఎన్నో కథలు చెప్పినాడు. మనిషి జీవితానికి పనికివచ్చే అనేక విషయాలను చెప్పినాడు. మనం జరుపుకొనే పండుగలకు పబ్బాలకు మూలం ఆయన రచనల్లో దొరుకుతుంది. పుట్టింది మొదలు గిట్టే వరకు మనిషి చేసే ప్రతిపనికి వెనుక ఉన్న కారణం ఆయన రచనల్లో కనబడుతుంది. ఎన్నో ఆచారాలకు, సాంప్రదాయాలకు వ్యాఖ్యానాలు ఆయన రచనల్లో దొరుకుతాయి. ప్రతి భారతీయుని ఆలోచనల మీద వ్యాసుని ప్రభావం కనపడుతుంది. కనుక మంచి చెడ్డల స్వరూపాన్ని, స్వభావాన్ని తెలుసుకోవడానికి మహాభారతం చదవవలసిందే. ధర్మాధర్మ విషయాలలో మనకెప్పుడు సందేహం కలిగినా భారతం చదవాలి. అందుకే వ్యాసుని భారతాన్ని తెలుగులో అందించిన తిక్కన -

“వేదములకు, నఖిల స్మృతి
వాదములకు, బహుపురాణ వర్గంబులకున్
వాదైన చోటులను దా
మూడల ధర్మార్థ కామమోక్షస్థితికిన్”

అంటూ వేదాల విషయంలోను, స్మృతి పురాణాల విషయంలోనూ, ధర్మార్థ కామమోక్షాల విషయంలోను, అనుమానం కలిగినప్పుడు నిజమేదో తెలుసుకోవాలంటే భారతాన్నే

సమ్ముక్తోవాలని వివరించినాడు.

తిక్కన మహాభారతంలో ఏది మంచి, ఏది చెడు, ఏది ధర్మం, ఏది అధర్మం, ఏది అన్ని ధర్మాలకంటే గొప్ప ధర్మం అన్న ప్రశ్నలకు సమాధానం చాలాచోట్ల దొరుకుతుంది. అన్నిటి కంటే చేయదగిన మంచిపని ఏమిటి? అన్న ప్రశ్నకు సమాధానం తిక్కన ఈ క్రింది విధంగా స్పష్టపరచినాడు.

**“ఒరులేయవి ఒనరించిన
నరవర యప్రియము తన మనంబుకగు
తానొరులకు నవిసేయకునికి
పరాయణము పరమ ధర్మ పథముల కెల్లన్”**

ఇతరులు చేసిన దానిలో నీ మనస్సునకు ఏది ఇష్టం లేదో, ఏది బాధ కలిగిస్తుందో అది నీవు ఇతరులకు చేయకుండావుండాలి, అదే ధర్మం. అన్నిటికంటే గొప్ప ధర్మం. ఒకడు దొంగతనం చేస్తున్నాడనుకో. అది నీకు ఇష్టం లేదు. నీ మనస్సుకెంతో బాధ కలిగించింది. నీవాపని చేయకు - అంతే.

ప్రతి మనిషీ తాను ఈ లోకంలో అందరితోపాటు బ్రతుకు తున్నాననే భావంతో ఉండటం అవసరం. తాను పాయసం త్రాగుతున్నా తృప్తిలేదతనికి. ఆ పాయసానికి నోచుకోలేని నిర్భాగ్యులు తన చుట్టూ ఉన్నారన్నదే అతనికి తృప్తి. లోకానికి అతని వల్ల చాలా బాధ కలుగుతుంది. తనకు లేకపోయినా ఇతరులకు దొరకాలనే తపన, మనిషిని దేవుణ్ణిగా మలుస్తుంది.

కూటికీ, గూటికీ, గుడ్డకు నోచుకోలేని అతికష్టజీవుల కన్నీళ్ళను తుడవాలనుకొన్నాడు లెనిన్ మహాశయుడు. రష్యాలో ఎన్నో కష్టాలను ఓర్చి ఆ మహానుభావుడు, దారిద్ర్యం మనుష్యులు కలిపించుకున్నదే గాని సహజమైనది కాదని పెద్దపెట్టున ఉద్యమం లేవదీసి, మనుషులను పశువులకంటే హీనంగా చూసే బలవంతుల ప్రభుత్వాన్ని కూలగొట్టి, రైతుల, కూలీల రాజ్యాన్ని స్థాపించినాడు. మనుషులను, మంచిని, ప్రేమించిన మనిషి అతడు. నిజమైన దేశభక్తుడతడు.

సరిగ్గా అదే కాలంలో, అంటే లెనిన్ దుష్టశక్తులను అణచినకాలంలో, మన భారతదేశంలో దేశమంటే మనుషులను కున్న జ్ఞానమూర్తి గాంధీమహాత్ముడు గొప్ప ఆందోళన లేవదీశాడు. అప్పుడు మనదేశం ఇంగ్లీషు వాళ్ళ ఇనుపపాదాల కింద అణిగిపోతున్నది. లక్షలాది ప్రజలు దారిద్ర్యానికి, క్షామాలకు, దౌర్జన్యానికి బలియైపోతున్నారు. గాంధీ కలవారి కుటుంబంలో పుట్టినవాడే, ఇంగ్లాండుకు వెళ్ళి గొప్పగా చదువుకున్నవాడే, అయినా ఆయనను ఆ ఇంగ్లీషు చదువులు ఏమీ చేయలేకపోయినవి. వ్యాసుని భగవద్గీతను చదివి అతడు అన్యాయానికి ఎదురొడ్డి నిలచినాడు. పాలకులైన ఇంగ్లీషు వాళ్ళను ఆయన శత్రువు లనుకోలేదు; అజ్ఞానంతో, స్వార్థంతో, ఇతర దేశాల సందపను బలవంతంగా కబళిస్తున్నారని మాత్రం అన్నాడు; భారతదేశాన్ని వదలి పొమ్మని చాలా ప్రేమతో సలహా ఇచ్చినాడు. కాని, ఆ పరాన్నభుక్కులకు

అంటే, ఇతరులు కష్టించి సంపాదించుకున్న అన్నాన్ని బలవంతంగా లాక్కుని తినేవాళ్ళు, ఆయన మాటను వినలేదు. మహాత్ముడు ఆయుధాలు లేకుండానే, ప్రజల అభిప్రాయాలను సమీకరించి ఒక గొప్ప శక్తిగా నిలచినాడు. భారతదేశంలో బ్రిటికే చాలామందికి లేని సుఖం, తనకు మాత్రం ఎందుకని అతి సామాన్యుని వలె బతికినాడు. ప్రాసాదాలను వదలిపెట్టి పాకలలో ఉన్నాడు. అంటరానివాళ్ళు లోకంలో లేరని చాటినాడు. పేదలను ఆదుకోవడం ధనికుల తక్షణ కర్తవ్యం అని ప్రకటించినాడు. ధనికుల వద్ద ఉండే డబ్బుంతా సమాజానిదేనని, వాళ్ళు కేవలం ఆ డబ్బుకు ధర్మకర్తలుగా ఉండవలసినవారనీ ప్రచారం చేసినాడు. నిరుపేదలనీ, ధనికులనీ, సమాజాన్ని విడదీయడం తప్పనీ, మంచి చెడులు అందరిలోను ఉంటాయనీ, మనిషి పేదవాడైనా సరే, ధనికుడైనా సరే, మంచిని పెంచాలి, దేశం కోసం బ్రతకాలి, సాధ్యమైనంత వరకు అవసరాలను తగ్గించుకోవాలి. తన సుఖం కోసం ఇతరులను ఉపయోగించుకొనే పద్ధతి అనాగరికమైనదనీ తెలుపుతూ ఆయన ఎన్నో రచనలు చేసినాడు. తాను తన రచనలకు, తానన్న మాటలకు అనుకూలంగా బ్రతుకును మలచుకొన్నాడు. “నిర్భులులకు రాముడే బలము” అని చెబుతూ, కలిమి లేని వాళ్ళను ఆదుకున్న వాడే మనిషి, అదే మంచితనం లేనివాడు, ఏ మతంవాడైనా తన్ను తాను మోసపుచ్చు కుంటున్నవాడే అని బోధించాడు.

ప్రభుత్వం కొన్ని కోట్ల రూపాయలను ఖర్చు పెట్టి విద్యాలయాలను నడుపుతున్నది. మంచిపుస్తకాలను అందిస్తున్నది. విద్యార్థులు బాగా చదువుకోవాలి. పరిశుభ్రంగా ఉండాలి. కలిసికట్టుగా ఉండాలి. తమకంటే బాగా చదువుకున్న గురువులపట్ల భక్తి శ్రద్ధలతో ప్రవర్తించాలి. రేపు ఈ దేశంలో సుఖంగా బ్రతకవలసినది తాను అనే తెలివితో మసలుకోవాలి. దొంగల కథలను, దయ్యాల కథలను, అక్రమంగా డబ్బు సంపాదించుకునే వాళ్ళ కథలను చదివి కాలాన్ని వృథాం, చేసుకోకూడదు. తల్లీ, తండ్రీ, గురువు - ఈ ముగ్గురే తన భవిష్యత్తుకు బాటలు వేసేవారని నమ్మాలి. తన సంతోషాన్ని, అభివృద్ధిని చూసి నిండుగుండెలతో సంతోషించేవాళ్ళు ఈ ముగ్గురేనని గ్రహించాలి. అందుకే, మన పెద్దలు ఈ ముగ్గురిని కనబడే దేవతలు అన్నారు. “మాతృదేవోభవ - పితృదేవోభవ-అచార్యదేవోభవ” అన్న వేదంలోని మాటలకు అర్థం ఇదే. దేశాన్ని ప్రేమించడం, మంచిని పెంచడం అనే ఈ రెండు లక్షణాలు బాగుపడదలచుకున్న ఏ జాతికైనా అవసరము.

మనదేశంలో ఎత్తైన, అందమైన హిమాలయ పర్వతాలున్నాయి. అన్ని కాలాలలోను తీయని నీళ్ళను అందిస్తూ మన బ్రతుకులను పండిస్తూ పారుతున్న గంగ, గోదావరిలాంటి నదులున్నాయి. ప్రపంచంలోని చాలా దేశాల ప్రజలకు బట్టకట్టడం తెలియని రోజులలో మానవునికి మహోన్నతమైన ఆదర్శాలు అందించిన సాహిత్యం మనకున్నది. ఎన్నెన్ని అందమైన అడవులు,

ఎన్నెన్ని అందమైన పక్షులు, ఎన్నెన్ని సొగసులను అందించే
వృక్షసంపద! ఎన్నెన్ని వింత వింత జంతువులు! ఎన్నెన్ని తేనెలోలికే
భాషలు! ఎన్నెన్ని కలలకు కూడా అందని అందాల శిల్పాలు!
కాశ్మీరం మొదలుకొని కన్యాకుమారివరకున్న విశాలభారతదేశం
మనది.

“ఏ మంచి పూవులన్ ప్రేమించినావో -
నిను మోచె ఈ తల్లి కనకగర్భమున
ఏ పూర్వ పుణ్యమో ఏ యోగబలమో -
జనియించినాడవీ స్వర్గఖండమున”

అని రాయప్రోలు సుబ్బారావుగారు అన్నారు.

నిజంగా ఈ దేశంలో మనం పుట్టడం మన అదృష్టం.
ఇంత అందమైనదేశం, రత్నాలు కడుపులో పొదుగుకున్న దేశం
మన కేమిచ్చింది? అని తిక్క ప్రశ్నవేసిన దానికంటే, మన మీ
దేశానికి చేస్తున్నదేమిటి? అన్న ప్రశ్న వేసుకోవడం మంచితనానికి
గుర్తు. నీకు చదువు వచ్చిందంటే, నీ గుండె దీపం
వెలిగిందన్నమాట. దీపం మరొక దీపాన్ని వెలిగించినట్లే, గుండె
మరో గుండెలో ధైర్యాన్ని నింపాలి. ఊరటను నింపాలి. నీకు
తెలిసిన జ్ఞానాన్ని ఇతరులకు పంచిపెట్టు. దీపం ఎంత పెద్దదైతే
అంత వెలుగును చిమ్ముతుంది. జ్ఞానం ఎంత ప్రసరిస్తే దేశం
అంత సుఖపడుతుంది. అందుకే, మన పెద్దలు జ్ఞానాన్ని

వెలుగుతోను, అజ్ఞానాన్ని చీకటితోను పోల్చినారు. జ్ఞానాన్ని సంపాదించుకొనే సందర్భంలో పోటీ పడటం నేర్చుకోవాలి. ఒకరిని మించి ఒకరు అజ్ఞానమీద దండయాత్ర చేయడానికి తయారవ్వాలి. అంతేగాని, ఆస్తిపాస్తుల విషయంలో, కులమతాలపట్టింపుల విషయంలో, స్పర్థలు పెంచుకోవడం అజ్ఞానం.

గురజాడ “పూను స్పర్థలు విద్యలందే” అని ఎప్పుడో మనకు చెప్పినాడు.

“కం కాలః కానిమిత్రాణి, కోదేశః కావ్యయాగమా
కశ్చాహం కాచమేశక్తిః, ఇతి చిన్త్యం ముహూర్ముహూః
యేన కేన ప్రకారేణ, యస్య కన్యాపిదేహినః
సంతోషం జనయేత్ప్రాజ్ఞః తదేవేశ్వర పూజనం”

మంచి పెంచుకోవాలనుకున్నవాడు, తనకు తెలియకుండానే దేశానికి మేలు చేకూరుస్తూ ఉంటాడు. కేవలం దేవుణ్ణి పూజిస్తే సరిపోదు. దేవుళ్ళకు, దేవేరులకు జాతరలు చేస్తే సరిపోదు. ఏవో పాపాలు చేసి, ఆ పాపాల నుంచి తప్పించమని రకరకాల సేవలుచేస్తే దైవపూజ అనిపించుకోదు. తాము దైవభక్తులమని లోకానికి చాటుకుంటే ప్రయోజనం లేదు. గుడి తలుపులు చేయించి, తలుపుల మీద ఇది తాను చేసిన పుణ్యమని ప్రకటించుకుంటే పుణ్యం రాదు. దేవుడు సంతోషించడు. కాలమంటే ఏమి? స్నేహితులంటే ఎవరు? దేశమంటే ఏమి? ద్రవ్యం ఎలా వస్తుంది? అసలు నేను ఎవణ్ణి? నా శక్తి సామర్థ్యాలు ఏపాటివని, వాటిని ఎలా అభివృద్ధి పరచుకోవాలంటూ అన్నివేళలా ఆలోచించుకుంటూ

ఉండేవాడే ప్రాజ్ఞుడు. ఏ జీవికైనా ఆనందాన్ని కలిగించగలిగితే, లేదా ఏ పని చేస్తే తన చుట్టూ ఉండే ప్రజలు సుఖాన్ని అనుభవిస్తారో అలాంటి పని చేయడమే దైవపూజ. అన్ని జీవులకు మేలుకలిగేటట్లు ప్రవర్తించడమే, తోటి మానవుల కష్టాలను తీర్చడమే, నిజమైన పూజ.

“యోగ వాశిష్టం” అనే ఒక మంచి పుస్తకమున్నది. అందులో - “పరోపకార కారిణ్యా, పరార్తిపరితప్తయా

బుద్ధ ఏవసుఖే మన్యే స్యాత్మశీతలయా ధియా”

ఏ మనిషి మనస్సులో, మాటలో, చేతలో ఎల్లప్పుడు ఇతరులకు ఉపకారం జరగాలని ఉంటుందో, ఏ మనిషి హృదయం పరుల కష్టాలనుచూసి తల్లడిల్లిపోతుందో, అలాంటి చల్లని మనస్సున్న మహాత్ముడే ఎప్పుడూ సుఖంగా ఉంటాడు. అంటే, నిజంగా సుఖపడాలని కోరుకునేవాడు, ఇతరులకోసం పాటుపడటం నేర్చుకోవాలి. మంచితనం అంటే ఇదే.

మనం సాధారణంగా దేశాన్ని, ప్రపంచాన్ని సతమత పెడుతున్న సమస్యల గూర్చి ఆలోచించేవాణ్ణి, వాటికి తనకు తోచినవేవో పరిష్కారాలను సూచించేవాణ్ణి మేధావి అంటూ ఉంటాం. నిజానికి, మేధావి అంటే మంచిని పెంచేవాడు. మేధావి లక్షణాలను ఆర్యులు ఇట్లా వివరించినారు.

“క్షిత్వన్నపిచ మేధావీ, శుద్ధం జీవన మాచరేత్
తేనేహ శ్లాఘ్యతామేతి, లోకేభ్యశ్చనహీయతే”

ఎన్నికష్టాలు వచ్చినా తొణకక, లొంగిపోక, పరిశుద్ధమైన
నడవడి కలిగినవాడు మేధావి.

వ్యాసుడు ఒకచోట మహాభారతంలో అంటాడు.

“వృత్తం యత్నేన సంరక్ష్యం - విత్తమేతిచ యాతిచ
అక్షీణో విత్తతః క్షీణో - వృత్త తస్య హతో హతః”

మనిషి ఎంతో ప్రయత్నంచేసి తన నడవడిని చక్కదిద్దుకోవాలి.
ధనం గొప్పది కాదు. ప్రధానమైంది కాదు. అది వస్తూ ఉంటుంది.
పోతూ ఉంటుంది. ధనంలేనంత మాత్రం చేత, ఎవ్వడూ హీనుడు
కాదు. కాని, సౌశీల్యం లేనివాడు అంటే సత్రవర్తన లేనివాడు,
ఎప్పటికైనా హీనుడే అని ఈ శ్లోకం చెబుతున్నది.

“దేశాభిమానం నాకు కద్దని-వట్టి గొప్పలు చెప్పుకోకోయ్
పూని ఏదైనను ఒక మేల్-కూర్చి జనులకు చూపవోయి.”

గురజాడ మన ఆధునిక తెలుగు కవితారీతులకు వేగుచుక్క
వంటివాడు. ఆయన రాసిన దేశభక్తి గీతం అన్ని దేశాలకు, అన్ని
మతాలకు వర్తించేది.

దేశం మీద తనకు చాలా అభిమానముందనీ, తాను దేశ
భక్తుణ్ణనీ చెప్పుకునేవాళ్ళను మనం వెతికి చూడవలసిన అవసరం

లేదు. వాళ్ళంతా, ఒట్టి గొప్పలు చెప్పుకొనే వాళ్ళని గురజాడ ఎన్నడో అన్నాడు. దేశభక్తి అంటే దేశంలోని ప్రజల కష్టాలను అర్థం చేసుకోనేశక్తి, ఆ శక్తికి మంచినడవడి తోడైతే దేశంలో మనుషులకు ఉపద్రవాలు ఉండవు.

స్వాతంత్ర్యదినోత్సవం నాడు, రిపబ్లిక్ దినోత్సవం నాడు మనం మన విద్యాలయాల్లో, ఇళ్ళలో, కార్యాలయాలలో, కార్యాలయాలలో త్రివర్ణ పతాకాన్ని ఎగురవేసి అభినందనలు సమర్పించుకొంటాము. ఎందుకు పతాకానికి వందనం చేయడం? మనం, మన దేశం, మన దేశ ప్రజలు, ఏ ఆదర్శాల కోసం ప్రతి నిమిషం కృషి చేస్తున్నారో, ఆ ఆదర్శాల పట్ల మనకు విశ్వాసం ఉన్నదనీ, నమ్మకం ఉన్నదనీ అభివందనం చేస్తాం. ప్రతిజ్ఞలు చేస్తాం. మన భారతజాతి గౌరవ ప్రతిష్ఠలకు ఆ జెండా ఒక గుర్తు. ఆ జెండాలోని ఎరుపురంగు త్యాగానికి, తెలుపురంగు స్వచ్ఛతకు, ఆకుపచ్చ రంగు సస్యశ్యామలత్వానికి గురుతులు. పతాకం మధ్య అలనాటి అశోకుని 'ధర్మచక్రం' ఉంటుంది. ప్రపంచ చరిత్రలో "ప్రజలు నా బిడ్డలు" అని గ్రహించిన మొట్టమొదటి చక్రవర్తి అశోకుడు. ప్రజల హృదయాలను ఏలిన మహారాజు అతడు. ఏ ప్రాణికి బాధ కలిగించకూడదని శాసనాలు చెక్కించిన ప్రేమమూర్తి అతడు. కత్తిని పారేసి అభయహస్తంతో భారత ప్రజలను ఏలిన కరుణామూర్తి అతడు. 'అహింసా పరమోధర్మః' అని బోధించిన బుద్ధ భగవానుని సిద్ధాంతాలను ప్రచారం

చేసిన బౌద్ధుడతడు. ఆయన రాజ్యానికి చిహ్నం “ధర్మచక్రం”. ఆ ధర్మచక్రమే మన పతాకంలో వెలుగుతున్నది. మన మువ్వన్నెల పతాకానికి నమస్కరించడం ముచ్చటకాదు - ‘దీక్ష’. మంచికోసం పోరాడుతామని ‘దీక్ష’. కలసిమెలసి ఉంటామని దీక్ష. దేశం కోసం, దేశం మంచికోసం, దేశగౌరవం కోసం, ఎంత త్యాగానికైనా వెనుదీయమనే ‘దీక్ష’. వెన్నెల ఎంత స్వచ్ఛంగా ఉంటుందో, ఎంత చల్లగా ఉంటుందో, అట్లా మా మనస్సులను మలచుకొంటామనే ‘దీక్ష’.

ఈ త్రివర్ణపతాకం మన స్వాతంత్ర్య సమరాన్ని జ్ఞప్తికి తెస్తుంది. ఎందరో పురుషులు, ఎందరో స్త్రీలు, ఎందరో బాలలు దేశమాత కోసం స్వాతంత్ర్యం కోసం తమ ప్రాణాలను సమర్పించుకొన్నారు. ఎందరో ఉరికంబాల నెక్కినారు. ఎందరో తల్లులు తమ పుత్రులను కోల్పోయినారు. ఎందరో స్త్రీలు తమ భర్తలను కోల్పోయినారు. ఒక్క రక్తపు చుక్క చిందకుండా మన స్వాతంత్ర్యసమరం సాగింది. అన్ని రాష్ట్రాలలోని దేశభక్తులు సింహాలవలె గర్జించినారు. ఇంగ్లీషు పాలకుల కుతంత్రాలను ఎదుర్కొన్నారు. పరిపాలకులకు అర్థమయ్యే భాషలోనే శక్తిమంతమైన రచనలు చేసినారు. అశోకుడు, అక్బర్, శివాజీ, రాణా ప్రతాప్, రూపీ, లక్ష్మీబాయి, వీరపాండ్య కట్టబొమ్మన, అల్లూరి సీతారామరాజు వంటి గొప్ప గొప్ప భారతీయ ఇతిహాస నిర్మాతలను, వాళ్ళు సాధించిన విజయాలను, వాళ్ళు కాపాడిన సంస్కృతిని,

వారు భారతాంబకు సంపాదించి పెట్టిన యశస్సును గానం చేసినారు.

మన చరిత్రను మనకు తప్పులతడకగా అందించి, మన భాషలను దాసులభాషలని పిలిచి, ఎంతో గౌరవహీనంగా ప్రవర్తించిన ఇంగ్లీషువారికి నిజాలు చూపి, తమ వ్యక్తిత్వాన్ని నిలుపుకున్నారు. అందుకే 1947లో మనకు స్వాతంత్ర్యం లభించిన తరువాత కూడా ఇంగ్లీషువారు తాము చేసినదంతా మరచిపోయి స్నేహసంబంధాలు నెలకొల్పుకున్నారు. గ్రేట్ బ్రిటన్ రాజధాని లండన్ నగరంలో గాంధీ మహాత్ముని విగ్రహాన్ని నిలిపి గౌరవించినారు. మన స్వాతంత్ర్య సమర నాయకులలో అగ్రేసరుడైన పండిత జవహర్‌లాల్ నెహ్రూను, “దేవ్‌షాన్ని భయాన్ని జయించిన సత్పురుషుడు” అని బ్రిటిష్ సామ్రాజ్యానికి పెట్టనికోటయైన చర్చిలో అభివర్ణించినాడు.

తెలివితేటలలో మనం, ఏ దేశంవారికి తీసిపోము. మంచి నడవడిని అలవరచుకొని, మన దేశాన్ని ప్రేమించడం మన కర్తవ్యం.

ఎప్పటికీ పాడుకోవడానికి, మననం చేసుకోవడానికి మనకు గురజాడ అప్పారావుగారి “దేశభక్తి” అనే సందేశగీతం ఇక్కడ మీ కోసం అందిస్తున్నాను. ఈ పాట నేర్చుకొని దీనికి అర్థం చెప్పమని మీ పెద్దల నడగండి. ఇంత మంచి దేశభక్తి గీతం రావడం మన భాష నోచుకున్న నోముకు ఫలితం.

ఆచార్య వంగపల్లి విశ్వనాథం గారి ఉపన్యాసాలు మరియు పైడ్స్ : వేర్వేరు సందర్భాలలో, వివిధ సంస్థలలో, వ్యక్తిత్వ వికాసానికి సంబంధించిన అనేక అంశాలపై, తెలుగు / ఇంగ్లీష్ లో చేసిన ప్రసంగాలను ఉచితంగా, ఇంటర్ నెట్ లో వినడానికి, Please visit : <http://www.archive.org> లో search : Prof. V. Viswanadham;

అలానే - search లో - poolabata అని వెదకి చూస్తే, పూలబాట ప్రచురణల వారి 5 తెలుగు పుస్తకాలు, 2 ఇంగ్లీషు పుస్తకాలు, ఉచితంగా చదువుకోవచ్చు. లేదా డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు.

అలానే Deshamunu Preminchumanna అని Search ఈ పుస్తకాన్ని కూడా ఉచితంగా చదువుకొనవచ్చు లేదా డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు.

"Power Point Presentation" లను చూడటానికి :

www.scribd.com లో search : Viswam.vangapally4581 and www.slideshare.net/Viswanadham;

మీ అభిప్రాయాలను తెలుపండి. మీ మిత్రులకు ఈ ఉచిత సదుపాయం గురించి తెలియపరచండి.

ఆచార్య వంగపల్లి విశ్వనాథం

E-mail : Viswam.vangapally@gmail.com

[040 - 2722 3383 - రాత్రి 8:30 - 9:30 ల మధ్య]

దేశభక్తి

దేశమును ప్రేమించుచున్నా - మంచి అన్నది పెంచుచున్నా
 వొట్టిమాటలు కట్టిపెట్టోయి - గట్టిమేల్ తలపెట్టవోయి!
 పాడిపంటలు పొంగిపొర్లే - దారిలో నువు పాటుపడవోయి.
 తిండి కలిగితే కండ కలదోయి - కండ కలవాడేను మనిషోయి!
 యీసురోమని మనుషులుంటే - దేశమేగతి బాగుపడునోయి?
 జల్లుకొని కళలెల్ల నేర్చుకు దేశి సరుకులు పెంచవోయి!
 అన్ని దేశాల్ క్రమ్మవలెనోయి - దేశి సరుకుల నమ్మవలెనోయి,
 డబ్బు తేలేనట్టి నరులకు - కీర్తి సంపదలబ్ధవోయి!
 వెనక చూసిన కార్యమేమోయి-మంచి గతమున కొంచెమే నోయి
 మందగించక ముందు అడుగేయి - వెనకబడితే వెనకేనోయి.
 పూను స్పర్థను విద్యలందే - వైరములు వాణిజ్యమందే
 వ్యర్థ కలహం పెంచబోకోయి - కత్తివైరం కాల్చవోయి!
 దేశాభిమానం నాకు కద్దని - వట్టి గొప్పలు చెప్పుకోకోయి,
 పూని ఏదైనను ఒక మేల్ - కూర్చి జనులకు చూపవోయి!
 ఓర్వలేమి పిశాచి దేశం - మూలుగులు పీల్చేసెనోయి,
 ఒరుల మేలుకు సంతసిస్తూ - ఐకమత్యం నేర్పవోయి!

పరుల కలిమికి పొర్లియేద్దే - పాపికెక్కడ సుఖం కద్దోయి!
 ఒకరి మేల్ తనమేలనెంచే - నేర్పరికి మేల్ కొల్లలోయి!
 స్వంత లాభం కొంత మానుకు - పొరుగువాడికి తోడు పడవోయి!
 దేశమంటే మట్టి కాదోయి - దేశమంటే మనుషులోయి!
 చెట్టపట్టాల్ పట్టుకుని - దేశస్థులంతా నడవ వలెనోయి!
 అన్నదమ్ముల వలెను జాతులు - మతములన్నీ మెలగవలె నోయి!
 మతం వేరైతేను యేమోయి? - మనసులు ఒక్కటై మనుషులుంటే
 జాతమన్నది లేచి పెరిగి - లోకమును రాణించునోయి!
 దేశమనియెడి దొడ్ల వృక్షం - ప్రేమలను పూలెత్తవలెనోయి
 నరుల చెమటను తడిసి మూలం-ధనం పంటలు పండవలెనోయి!
 ఆకులందున అణగి మణిగి - కవిత కోకిల పలకవలెనోయి
 పలుకులను విని దేశమందభి - మానములు మొలకెత్తవలెనోయి!
 “చుట్టూరా ఆవరించుకుని వున్న చీకటిని ఊరికే తిట్టుకుంటూ
 కూర్చోవడం కంటే, ప్రయత్నించి ఎంత చిన్న దీపాన్నయినా
 వెలిగించడం మంచిది.”





యువభారతి

నగర కేంద్ర గ్రంథాలయ సంస్థ సంయుక్త ఆధ్వర్యంలో “వ్యక్తిత్వ వికాసం” పై యువతీ యువకులకు సమావేశాలను, తెలుగులో, ప్రతి నెలా మొదటి ఆదివారం, ము|| 2-00 నుండి సా|| 5-00 గం||ల వరకు నగర కేంద్ర గ్రంథాలయంలో (అశోక్ నగర్, చిక్కడపల్లి, హైదరాబాద్) నిర్వహిస్తున్నది. యువభారతి, శ్రీకృష్ణదేవరాయాంధ్ర భాషానిలయంవారి సంయుక్త ఆధ్వర్యంలో, వ్యక్తిత్వ వికాసంపై “ప్రతిభ” పేరిట తెలుగులో యువతీ యువకులకు సమావేశాలను ప్రతినెల 3వ ఆదివారం, ము|| 2 నుండి సా|| 5 గం||ల వరకు శ్రీకృష్ణదేవరాయాంధ్ర భాషానిలయం, దిల్ షాద్ ప్లాజా దగ్గర, సుల్తాన్ బజార్ లో నిర్వహిస్తున్నది.

ప్రవేశం ఉచితం “అందరూ ఆహ్వానితులే”

With best compliments :

Dr. S.L. Tulasamma

Founder Trustee & President

Vivekananda Vidya Vikas Kendra

- a centre to educate the under privileged

[Regd. Trust No. : 3/2007]

Vanasthalipuram, Hyderabad-500 070 - A.P.

[Ph : 040 - 2006 2905]

మీ ద్వారా మరొక్కరికైనా ఈ పుస్తకం అందించండి.